

# Paasverhaal voor de onderbouw (klas 1 t/m 3) van basisschool Het Avontuur

Uitgevoerd op donderdag 14 april 2022

Gemaakt door:

Kinderkerk Zoeterwoude: Annie Borst, Arjan Molenaar, Bianca van Rooijen, Chris en Marijke Wijsman, Hanna Visser, ds. Gea Smit, Marja Vurens de Jong, Wilma Kraan



& de Paascommissie van Het Avontuur 2022 met Elly de Hoop, Desiree Pont, Paulien van den Hoogen en Merijn (gitaar)

## Het Paasverhaal (naar Lucas 24:1-12)

Verhaal met 1 verteller. En op een tuinbankje zitten Mirjam (kind) en opa (van 1 van de kinderen).

Kinderen zitten op de trappen. Scherm met afbeelding per scène. Ergens staat een Palmpasen stok.

Liedjes worden begeleid op gitaar.

Attributen: olie, stenen, Palmpasen stok, Powerpoint met beeld&geluid, muziekinstrumentjes

### Scene 1 – Palmpasen - Mirjam op bankje met opa in de olijftuin:

*Powerpoint (PPT): foto olijfbomentuin en muziekje met vogelgeluiden*

**Verteller:** Mirjam zit met opa op een bankje in een mooie tuin vlak buiten de stad Jeruzalem. Daar woont ze samen met haar papa en mama en met opa. Samen met opa was ze van hun huis in Jeruzalem door de smalle straatjes gelopen, onder de poort door, de stad uit. Naar hun favoriete plekje. Een tuin met allemaal prachtige olijfbomen.

Het is nog heel vroeg. Het is nog heel stil. De meeste mensen slapen nog. De eerste vogels beginnen te fluiten. Het wordt langzaam licht.

**INTERACTIEF:** [Wie kan er fluiten als een vogel?](#)

Mirjam vertelde aan opa over de optocht van vorige week. Er was een man op een ezel de stad binnengereden. De man heette Jezus. Bijna alle mensen van de stad waren er bij toen hij op bezoek kwam. Ze stonden langs de kant van de straten te kijken hoe Jezus de stad Jeruzalem binnenreed.

*PPT: foto('s) van de Palmpasenstokkenoptocht van de kinderen*

**INTERACTIEF** [aan de hand van de foto's van de optocht van de kinderen met de Palmpasenstokken](#)

Ik denk dat we alle opa's en oma's van Emmaus blij hebben gemaakt.

Het maakte de mensen in Jeruzalem blij dat Jezus bij hen op bezoek kwam.  
Ze kenden Jezus nog niet zo goed, maar ze vonden hem heel bijzonder.

**Opa:** 'Waarom vonden de mensen Jezus dan zo bijzonder?'

**Mirjam:** 'Ze hadden gehoord dat Jezus heel mooi kon vertellen. En dat hij mensen hielp. Hij zorgde voor ze als ze ziek waren. En hij troostte mensen als ze verdrietig waren.'

**Verteller:** Daar wordt je toch ook blij van als je elkaar helpt! Daarover gaat het volgende liedje. Dat gaan we samen zingen.

### LIED 'Kijk eens om je heen' (Hanna Lam)

Kijk eens om je heen,

Kijk eens om je heen.

Geef elkaar een hand,

Je bent niet alleen.

Want wij moeten delen,

Samen zingen,

Samen spelen.

Ook al zijn wij nog maar klein:

Samen spelen is pas fijn.

### Scene 2 – Mirjam ziet de vrouwen die naar het graf gaan

*PPT: foto olijfbomentuin*

Opeens hoorde Mirjam wat. Het leken wel vrouwenstemmen. Ze keek in de verte. En ja hoor, na een tijdje zag ze een groepje vrouwen aan komen lopen. Ze had hen wel eerder gezien. Het waren vriendinnen van Jezus. Die ene heette Johanna. En die andere was Maria, de moeder van Jakobus. En nog een vrouw die heette ook Maria! (Twee Maria's!)

Ze keken niet zo blij. (...)

**Mirjam:** 'Hoi Johanna! Waar gaan jullie heen?'

**Verteller:** 'Naar de begraafplaats even verderop, zei Johanna.'

'Oh. Mirjam snapte wel waarom ze zo verdrietig keken.

Het is nooit leuk als er iemand dood is.

**Opa:** 'Weet je wie er is doodgegaan?'

**Verteller:** Mirjam moest even nadenken...

**Opa:** 'Die man waar je het net over had. Die in Jeruzalem was gekomen, Jezus! Heel veel mensen hielden van hem. Maar er waren ook mensen die bang waren dat Jezus de baas zou worden. En die mensen wilden liever zelf de baas zijn. Die mensen hebben Jezus doodgemaakt.'

**Verteller:** 'Hij was onze beste vriend', zei Johanna. 'We missen hem heel erg.' En Maria zei: 'daarom gaan we naar zijn graf toe.'

**Mirjam:** 'Wat gaan jullie daar dan doen?'

**Verteller:** Mirjam zag dat Maria wat in haar handen had.

In haar handen hield ze een kruikje met olie.

INTERACTIEF Zou dat lekker ruiken?

De juffen/mensen van de kinderkerk komen langs de rijen (er zijn ong. 6/7 rijen) en geven (watjes met geurige) olie door om aan te ruiken.

Hoe ruikt het? Is het zacht?

Die olie ruikt heerlijk.

‘We gaan het lichaam van Jezus inwrijven met zalf die lekker ruikt’, zei Maria tegen Mirjam.

Dat doen de vrouwen altijd als iemand gestorven is.

‘Wil je mee om te kijken?’

Dat wil Mirjam wel. En samen met opa volgt ze de vrouwen naar het graf.

### Scene 3 – Het lege graf

*PPT: foto van rotsgraf*

Ze zijn bijna bij het graf. Mirjam hoort Maria zeggen: ‘Kijk, daar is het... Daar, in die rots met die grote ronde steen ervoor.’

‘Maar, wacht even...’ Maria blijft staan. Ze knippert met haar ogen.

Wat ziet Maria dan? Mirjam kijkt naar het graf.

Nu ziet Mirjam het ook: de steen voor het graf is weggerold!

INTERACTIEF: een paar stenen van verschillend formaat geven aan een aantal kinderen

‘Nou liggen er op de grond best wel wat stenen. Kijk hier is er eentje. Die is best groot, toch? Zou het ook zwaar zijn? (...)

*PPT: rustig muziekje opzetten tijdens doorgeven van de stenen*

De steen voor het graf was nog veel groter en zwaarder! Zo groot dat je die niet in je eentje kan oppakken.

*PPT: foto van rotsgraf*

De grote, zware steen voor het graf is weggerold. Wat vreemd.

En wat nog vreemder is: bij de ingang van het open graf staan twee engelen. Ze zijn stralend wit. Het is net alsof ze licht geven.

De engelen kijken hen met een warme, lieve blik aan. ‘Wees maar niet bang. Jezus is hier niet meer. Hij leeft!’

Kom maar kijken! Voorzichtig doen ze een stapje naar voren. Ze durven bijna niet, maar doen het toch: ze steken hun hoofd in het rotsgraf en kijken naar binnen...

Het is waar, Jezus is weg. Het graf is leeg! Maar waar is hij dan?

Mirjam durft het aan één van de engelen te vragen.

**Mirjam:** ‘Waar is Jezus?’

**Verteller:** De engel zegt: ‘Jezus is niet meer dood. Hij leeft! Ga snel naar zijn vrienden toe! Vertel ze dat Jezus weer leeft.’

En terwijl Mirjam en opa met de vrouwen naar de vrienden van Jezus in Jeruzalem gaan, zingen wij het lied over de steen:

[LIED van de steen: op de melodie van ‘Er zat een klein zigeunermeisje’](#)

Er lag een hele zware steen midden voor het graf

Weet jij, weet jij, wie een duwtje gaf.

Kom mee en kijk maar eens, de steen die ging opzij

Het was een wonder, eerlijk waar, en iedereen was blij.

La la la la la la la la la

Zou het echt zo zijn dat Jezus leeft? Mirjam ziet een glimlach op het gezicht van Maria. En ook Johanna en Maria kijken blij. ‘Kom mee, dan gaan we naar de vrienden van Jezus toe om het te vertellen’, zegt Maria.

Snel lopen ze de begraafplaats af en gaan naar de vrienden van Jezus. Opa kan hen bijna niet bijhouden zo snel lopen ze.

**Opa:** ‘Ga maar alvast, Mirjam, ik kom zo!’

**Verteller:** Zo rent Mirjam samen met de vrouwen terug naar Jeruzalem, door de straten, tot ze bij het huis zijn van de vrienden.

#### *Scene 4 – De vrienden van Jezus*

*PPT: foto van de vrienden aan een maaltijd in Jeruzalem*

‘We moeten jullie wat vertellen! We hebben groot nieuws!’ zegt Maria tegen de vrienden. ‘Jezus, hij is niet meer dood, hij leeft!’

Mirjam kijkt naar de tafel waar de vrienden aan zitten. De vrienden zijn even stil. Dan zeggen ze:

‘Hebben jullie het niet gewoon gedroomd?’

‘Nee!’ roept Johanna ongeduldig. ‘We hebben het niet gedroomd. Waarom geloven jullie ons niet? Het graf is leeg! Echt waar! Ga zelf maar kijken!’

Dan ziet Mirjam dat één van de vrienden van Jezus, Petrus, opstaat van de tafel, de deur open duwt en wegrent. Mirjam loopt snel naar de deuropening. Ze ziet hem al bijna niet meer, zo hard rent hij!

Petrus rent voor hen uit naar het graf.

Als Petrus bij het graf is aangekomen, ziet hij precies wat Maria en Johanna gezegd hadden. Het graf is open. De grote steen is weggerold.

Ook Mirjam komt bij het graf aan. Ze ziet nog net hoe Petrus zich bukt en het graf inkijkt.  
Even later ziet ze dat Petrus weer rechtop gaat staan. Hij draait zich om en ziet haar, en ook opa, die is er inmiddels ook weer bij.  
Petrus kijkt hen verbaasd aan. In het graf lagen een paar doeken. Maar Jezus ligt er niet meer.  
Wat moet hij daarvan denken...  
Petrus kijkt opa aan en vraagt: 'Geloof jij het, dat Jezus weer bij ons is?'

Opa glimlacht en knikt...  
Hij zegt:

**Opa:** Het is net als een zaadje. (in zijn hand laat opa zaadjes zien) Kijk, dat lijkt nog helemaal niks. Maar als je ze in de grond stopt, dan kan er een hele nieuwe plant uit groeien. (opa laat mooie grote plant zien) Zo is het ook met Jezus en dat vieren we vandaag: dat er weer nieuw leven is, een nieuw begin.

*PPT: vrolijke foto van Pasen*

**Verteller:** Dat was het Paasverhaal. We gaan het laatste lied zingen.

Na dit lied is er voor iedereen een kleurplaat.

[LIED Paasfeest, met de instrumentjes: op de melodie van 'Schaapje, schapje, heb je witte wol'](#)

Pasen, Pasen, lente in het land

Want de steen, die rolde aan de kant.

Bomen en bloemen, het zonnetje dat schijnt.

Kijk, een vlinder, die in de lucht verdwijnt.

Pasen, Pasen, schapjes in de wei.

Tien kleine eendjes op een rij.